



CENTRO CULTURAL
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR



PUCE



► Ecuador. arte, cultura y patrimonio.
Imágenes generadas con inteligencia artificial
Autor: Emilia Alejandra Pacheco Bolaños



AGENDA CULTURAL noviembre - diciembre 2023

¡TU CENTRO DE ENCUENTRO!

BIENVENIDOS

Para finalizar el año presentamos una Agenda Cultural muy especial, reúne la programación de noviembre y diciembre, a través de la cual conmemoramos y celebramos fechas importantes para nuestro país como es el "Día de difuntos", "La Fundación de Quito", "Aniversario de los 77 años de la PUCE" y "Navidad", que aluden a la memoria, las tradiciones y ritos que se transmiten de generación en generación y que sostenemos como parte de nuestro tejido cultural y social, siendo sentidas y vividas desde el sincretismo.

Como parte del calendario de exposiciones temporales, continuamos con las muestras: en la sala de ciencias "**Light On made in Italy**" gracias a la Embajada de Italia en el Ecuador, en la galería principal "**Rostros y miradas de la movilidad humana**" exposición fotográfica del Ministerio de Relaciones Exteriores y Movilidad Humana, inauguraremos en la sala A la exposición fotográfica "**Transitando Huellas**" en el marco de la edición 20 del Festival Internacional Encuentro de Mujeres en Escena, el "**Concurso y exposición de nacimientos de la PUCE 2023**", en su segunda edición. Además, "**Expo PUCE, dejando huella**" una experiencia interactiva e inmersiva para conocer los hitos que han marcado a la PUCE en estos 77 años, y "**AENIGMATE – El Carmen Alto 10 años después**" una muestra del fotógrafo Santiago de la Torre Freire en homenaje a la primera década del Museo del Carmen Alto.

Este mes ampliamos la programación de cine en la PUCE, con propuestas diversas: en cooperación con las Embajadas de Costa Rica, el Salvador, Guatemala y Honduras presentamos el **Ciclo de Cine Centroamericano**; así mismo, la Red Metropolitana de Cultura te invita al **Ciclo de cine "Derecho a la ciudad"** que tiene por objeto contribuir a la reflexión sobre la realidad social y cultural de la ciudad de Quito, a través del cine.

Para celebrar a la Carita de Dios en su fundación, el 48° aniversario de la Asociación de Profesores - APPUCE y los 26 años de gestión del Centro Cultural, te invitamos a mover el cuerpo en nuestro Jueves Cultural con la popular banda **PAPAYA DADA**, además, prepararemos unos deliciosos pristiños con canelazo en el taller **Cooking Time** y, si te gustan los oficios y alguna vez visitaste la juguetería de la Ronda y siempre quisiste construir tu propio artefacto, ven al taller de construcción creativa **Crea tu juguete mecánico**.

En colaboración con Quito Eterno te traemos la obra "**Pincelada de memoria**" sobre Brígida Salas, hija del reconocido pintor Antonio Salas y una gran artista del siglo XIX, que con su hermana Gertrudis usaron como vivienda-taller lo que actualmente es el Museo de acuarela y dibujo Muñoz Mariño, ubicado en el tradicional barrio de San Marcos.

¡Además te traemos nuestro **Cine Club Infantil PUCE** con una divertida programación de cine europeo! De igual manera, los mimados del hogar

aprenderán a usar los sentidos cocinando champiñones rellenos con puré de papa en una nueva edición de **Chefcitos PUCE**.

Y si hablamos de memoria y patrimonio, los Museos de la PUCE te invitan aprender y reflexionar a través de exposiciones permanentes, muestras itinerantes, conversatorios, encuentros, recorridos y más.

El Museo Jacinto Jijón y Caamaño invita al 1er Encuentro de Arqueología en los Andes Septentrionales, a su vez, podrás recorrer la exposición **"La Muerte a ojos de nuestros ancestros"** mientras disfrutas de leyendas ecuatorianas de la muerte y aprendes sobre prácticas funerarias.

Los Archivos Presidenciales invitan al conversatorio **"Los Juegos del Poder: las dinámicas de las elecciones ecuatorianas en 1888 y 1960"** y al segundo programa del Semillero de Conocimiento "El Tocte" con: **"Convertir la deuda y organizar las rentas. Las políticas económicas en el progresismo de Antonio Flores"**; así mismo, ponen el valor el patrimonio documental en las micromuestras temporales de los archivos Juan José Flores y Memorial Velasco Ibarra.

El Museo Arqueológico Weilbauer continua con el proyecto **Nutrir el ser: el vínculo lactante** y el resultado de la muestra-intervención de arte relacional, también continua la exposición temporal **"Nakusaka, la Dueña del Barro"** una colaboración con NO LUGAR, e invitan al conversatorio Memorias 2023, en torno a las actividades realizadas por el museo durante el año.

Para finalizar con esta breve reseña, agradecemos a todo el público nacional y extranjero que nos sigue, visita nuestros espacios patrimoniales y asiste a nuestras exposiciones, eventos y actividades.

¡Los esperamos con entusiasmo en el Centro Cultural PUCE, tu centro de encuentro!

Francisco Arrieta Félix, Mtr.
Director (E) – Centro Cultural PUCE





Es un espacio interactivo, que expone alrededor de 1.200 bienes culturales organizados temáticamente en base a las investigaciones realizadas por Jijón y Caamaño en el campo de la arqueología, la antropología, el arte y la historia.

Además, cuenta con una reserva técnica dedicada a la conservación de los bienes culturales y una biblioteca especializada en arqueología y arte.



Muestra documentos originales, condecoraciones, facsimilares y objetos pertenecientes al presidente José María Velasco Ibarra, mediante un discurso expositivo generado en torno a la exaltación de su vida personal y carrera política.

Es custodio, además, de documentos manuscritos e impresos de su cuarto gobierno, libros, medallas, mobiliario y objetos cotidianos del siglo XX. Este acervo, donado por su secretaria y familiares, cuenta con aproximadamente 1.600 bienes culturales.





Custodio de más de 6.000 bienes culturales únicos como: cartas manuscritas, fotografías, pinturas de caballete, medallas, reliquias históricas, objetos bélicos y cotidianos de los siglos XIX y XX.

Este acervo es un notable referente del contexto y vida de Juan José Flores, primer presidente del Ecuador, su familia y personajes ilustres de su entorno. La colección está integrada principalmente por la donación de sus nietas y bisnieto.



WEILBAUER - PORRAS
MUSEO ARQUEOLÓGICO

Es un museo temático, en el que se presenta la historia y desarrollo del ser humano en el territorio que hoy llamamos Ecuador, desde el período Pre-cerámico o Paleoindio (11.000 a.C.), hasta el período de Integración (1.500 d.C.)

Descubre tu propia historia mediante los relatos de nuestro Ecuador precolombino.





08 de noviembre

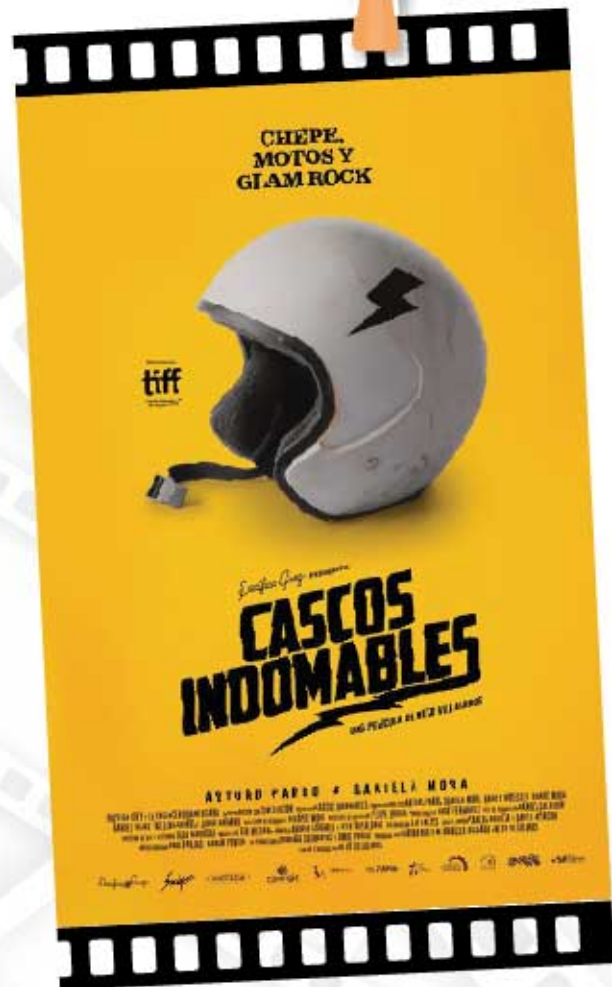
La Malacrianza

Director: Arturo Menéndez

Género: Drama

Duración: 70 min

País: El Salvador



15 de noviembre

Casco indomables

Director: Ernesto Villalobos

Género: Drama

Duración: 84 min

País: Costa Rica



Lugar: Auditorio MJJC -
Centro Cultural (3er piso)
Hora: 18:00 - Gratuito - aforo limitado



22 de noviembre

Gol de Plata

Director: Kenneth Muller

Género: Drama

Duración: 73 min

País: Guatemala



29 de noviembre

Morazán

Director: Hispano Durón

Género: Histórico - Drama

Duración: 115 min

País: Honduras



Con el apoyo de:
Embajadas Centroamericanas en Quito - Ecuador



H
EMBAJADA DE HONDURAS
EN ECUADOR



EMBAJADA
DE EL SALVADOR
EN ECUADOR



MINISTERIO DE
RELACIONES EXTERIORES
Y CULTO

GOBIERNO
DE COSTA RICA

Ver-descargar
las sinopsis

PDF



Click!



EVENTOS
ESPECIALES

CICLO DE CINE

EL DERECHO A LA CIUDAD



DESTELLOS DE COMUNIDAD - SUR TERRITORIAL

**Dirección general y producción
ejecutiva:** Fabiano Cueva
Duración: 82 minutos

▶ **Destellos de comunidad
(I) y (II)**

Fecha: LUNES, 13 DE
NOVIEMBRE

Hora: 15:00 pm

▶ **Destellos de comunidad
(III)**

Fecha: MARTES, 14 DE
NOVIEMBRE

Hora: 16:00 pm

Lugar: Auditorio MJJC -Centro Cultural (3er piso)
Gratis - aforo limitado





MARIETA

Directores: Paula Parrini /
Diego Arteaga

Duración: 71 minutos

- ▶ **Fecha:** LUNES, 20 DE
NOVIEMBRE
- Hora:** 16:00 pm
- + conversatorio**



Memoria de Quito

Director: Mauricio Velasco

Duración: 48 minutos

- ▶ **Fecha:** MARTES, 21 DE
NOVIEMBRE
- Hora:** 15:00 pm
- + conversatorio**



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador
Seréis mis testigos



EXPO PUCE dejando huella

Una **experiencia interactiva e inmersiva**
para conocer los **hitos** que han marcado a la
PUCE en estos 77 años.



8 NOV || 18:00

Planta baja del Centro Cultural PUCE,
Matriz Quito.



JESUITAS
ECUADOR



ARTE EN
LA PUCE

Light On MADE in ITALY



Permanencia: del 11 de octubre al 24 de noviembre de 2023

Horarios: lunes a viernes de 09:00 a 19:00

Lugar: segundo piso Sala de Ciencias - Centro Cultural PUCE

Ingreso libre



Ambasciata d'Italia
Quito

CBEI
CÁMARA BINACIONAL
ECUATORIANO ITALIANA


PUCE


CENTRO CULTURAL
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR



MUSEOS
PUCE

Recorrido especializado

“LA MUERTE Y SUS LEYENDAS”

Ven y recorre la exposición “La Muerte a Ojos de Nuestros Ancestros” mientras disfrutas de leyendas ecuatorianas de la muerte y las prácticas funerarias.

¡No te lo pierdas!

Fechas y horarios:

-Viernes 10 de noviembre,

Hora: 18:00

-Sábado 11 de noviembre,

Hora: 11:00 y 15:00

Actividad gratuita,
con inscripción



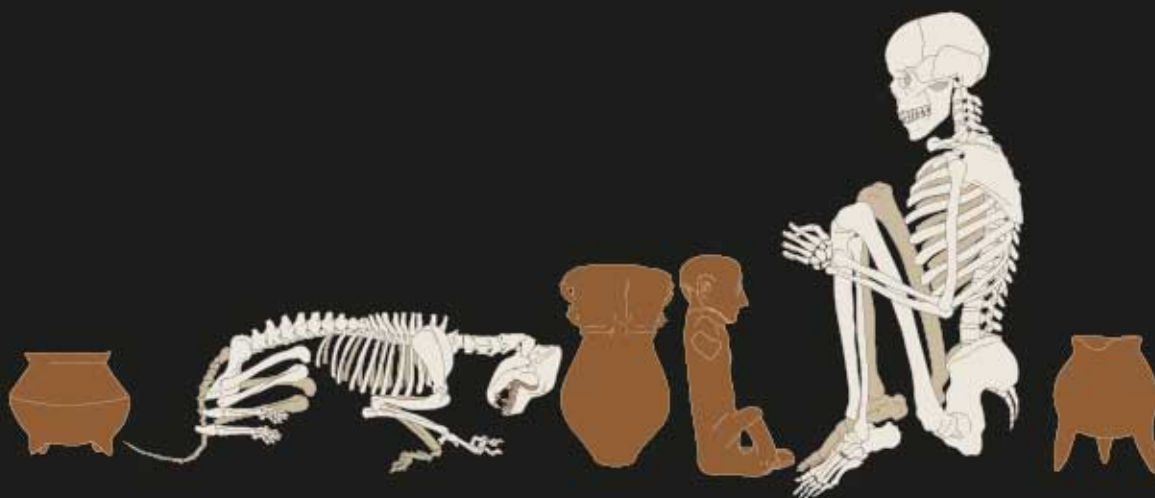
 **INSCRIPCIÓN**

Click! 



MUSEOS
PUCE

LA MUERTE A OJOS DE NUESTROS ANCESTROS



Permanencia: del 03 de octubre 2023 al 05 de enero 2024
Horarios: lunes a viernes de 09:00 a 19:00 - sábados de 10:00 a 17:00
Lugar: Sala "B" Centro Cultural PUCE

Ingreso libre

Cine Club INFANTIL PUCE

📅 **SÁBADO, 18 DE NOVIEMBRE**

🕒 **15:00**



Tonterías y la pandilla coati

En Bollersville se prueba cada nuevo producto comercial, sus habitantes son los conejillos de indias del mundo. Una pandilla de pequeños rebeldes y su mascota, un coati muy inteligente, van a destruir el orden establecido e instaurar el caos más loco y divertido.

Jan Bubenicek y Denisa Grimmova/
República Checa, Francia,
Eslovaquia, Polonia/2021/85min.

📅 **SÁBADO, 16 DE DICIEMBRE**

🕒 **15:00**



Ratones y zorros, una amistad de otro mundo

Un pequeño ratón y un zorro, los cuales, tras un desafortunado accidente, se encuentran en el paraíso animal. Pierden sus instintos naturales y se convierten en los mejores amigos. Gracias al poder de la amistad podrán superar incluso lo que les parece imposible.

Veit Helmer/Alemania/2014/82min.

📍 **Auditorio MJJC - Centro Cultural (3er piso)**

GRATUITO - AFORO LIMITADO



INSCRIPCIÓN

Click!



MUSEOS
PUCE



NUTRIR EL SER

Intervención Artística Temporal

Abierta hasta el 17 de noviembre de 2023

lunes a viernes de 09:00 a 15:00

El Museo Arqueológico Weilbauer - Porras del Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, continúa con el proyecto NUTRIR EL SER: EL VÍNCULO LACTANTE, una propuesta de intervención de arte relacional.

Una mesa creativa te espera para construir con nosotros los relatos y los sentidos de las obras, vinculando la arqueología con la reflexión y promoción de la lactancia materna.



DIRECCIÓN GENERAL
TALENTO HUMANO PUCE





Chef-citos PUCE

PARA LOS NIÑOS AFICIONADOS AL ARTE
CULINARIO HEMOS DISEÑADO BREVES
TALLERES DE GASTRONOMÍA.

CHAMPIÑONES RELLENOS CON PURÉ DE PAPA

AHORA!
PRESENCIAL



Sábado, 18 de noviembre
Hora: 11:00

Ingredientes:

- 1 Huevo
- 2 Dientes de ajo
- 10 ml. zumo de limón
- Medio litro de aceite
- 1 Bandeja de champiñones enteros
- 1 Cebolla perla mediana
- 75 gr. Queso mozzarella
- 20 gr. Queso parmesano
- Sal y pimienta

Para acompañar:

- 400 a 500 gr. Papa chola
- 125 ml. Leche entera
- 30 ml. Crema de leche



INSCRÍBETE

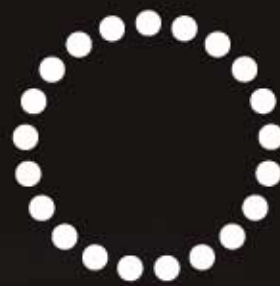
Click!



Inscripción gratuita
(cupos limitados):



ARTE EN
LA PUCE



aenigmate
El Carmen Alto 10 años después

Santiago X. de la Torre Freire
FOTOGRAFÍA

Inauguración: Lunes, 20
de noviembre a las 17:00

Permanecia: 21 de
noviembre al 11 de
diciembre del 2023

Lugar: Capilla de la
Facultad de Ciencias
Filosófico-Teológicas de
la PUCE

**Vistas guiadas y eventos
fotográficos semanales a
realizarse con
suscripción previa:**
sxdelatorre@puce.edu.ec

Exposición fotográfica de Santiago de la Torre Freire en homenaje a
los 10 años del Museo del Carmen Alto.



MUSEO DEL
CARMEN ALTO

Fundación
Museos
de la Calidad



Secretaría de
Cultura

Quito renace



Quito
Alcaldía Metropolitana





COMIENDO
CUENTO



"Pinceladas de memoria" - Damariz Báez

Brígida Salas es una artista del siglo XIX, hija del conocido pintor Antonio Salas, quien fue famoso por los retratos de héroes de independencia. Este personaje nos llevará al mundo de los colores, magia y armonía que brinda la pintura. Ella conoce sobre los cambios que se dieron en la pintura en la época republicana en contraste con las pinturas coloniales.

MARTES, 21 de noviembre

A LAS 12:00 - GRATUITO

LUGAR: ÁGORA DE LA PLAZA CENTRAL PUCE

21 AÑOS
FUNDACIÓN
QUITO ETERNO

En colaboración
con Quito Eterno


PUCE


CENTRO CULTURAL
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR



MUSEOS
PUCE

I Encuentro de Arqueología en los Andes Septentrionales



INSCRIPCIÓN
y agenda

Clic!

Fechas:

del 21-11-2023
al 24-11-2023

Lugar:

Pontificia Universidad
Católica del Ecuador,
sede Matriz - Quito



ARTE EN
LA PUCE

transitando huellas

EXPOSICIÓN MEMORIA FOTOGRÁFICA
2023

Inauguración: martes, 21 de noviembre

Hora: 16:00

Lugar: Sala "A" Centro Cultural PUCE

Permanencia: del 22 de noviembre
al 20 de diciembre de 2023

Horarios: lun. a vier. de 09:00 a 19:00

Ingreso libre

20

festival
internacional
encuentro
de mujeres
en escena

Tempor De Mujer
2023

www.mandragorateatro.org

"Mujeres" (detalle). Autora: Nancy Cerda. Técnica: acrílico sobre lienzo. Medida: 143 x 210 cm. Año: 2005



Presenta Conversatorio:

Convertir la deuda y organizar
las rentas. Las políticas
económicas en el progresismo
de Antonio Flores Jijón

Fecha: jueves, 23 de noviembre de 2023

Hora: 10:00

Lugar: Auditorio MJJC - Centro
Cultural (3er piso)

Costo: Sin Costo

Conferencista:

Camila Muñoz:

-Historiadora

-Alumni PUCE



¡Es tiempo de tocte!



Taller de construcción creativa

Crea tu juguete mecánico

Construye un juguete con movimiento a través de mecanismos

Lugar: Taller de restauración
MJJC - Centro Cultural PUCE
(4to piso)

Fecha: miércoles, 22 y jueves
23 de noviembre

Horario: 17:30 a 19:30

Donación
sugerida

\$40

Incluye materiales



Talleres
organizados por:



INSCRIPCIÓN

Clic!



Cooking Time

25
noviembre

11:00

► Taller de gestión culinaria gratuito
dirigido a **jóvenes y adultos**

Pristiños y canelazo



Asistencia presencial
(aforo 20 personas por taller).

 **INSCRIPCIÓN**

Clic 



ARTE EN
LA PUCE

Muestra fotográfica itinerante

Rostros y miradas de la movilidad humana



Permanencia: del 18 de octubre al 24 de
noviembre de 2023

Horarios: lunes a viernes de 09:00 a 19:00

Lugar: Galería Principal - Centro Cultural PUCE
ingreso libre



Ministerio de Relaciones Exteriores
y Movilidad Humana





EVENTOS
ESPECIALES

Por los 48 años de la Asociación de Profesores PUCE
y los 26 años del Centro Cultural PUCE

PAPAYA DADA



**Miércoles, 29
NOVIEMBRE
18:30**

**AUDITORIO MAYOR
CENTRO CULTURAL
PUCE**

**ÚNICO DÍA DE REGISTRO
PARA RETIRO DE ENTRADAS:
VIERNES, 24 NOVIEMBRE
DESDE LAS 08:00**



REGISTRO

Clic!



EVENTO GRATUITO - MÁXIMO 2 ENTRADAS POR PERSONA REGISTRADA



Concurso y exposición de nacimientos PUCE 2023

Transformar el mundo a través de la fraternidad



*Inscríbete a tu unidad !
del 06 al 24 de noviembre*

*Inauguración:
12 de diciembre a las 12:00
Galería Principal del
Centro Cultural PUCE*

*Permanencia:
Del 13 de diciembre al 05 de enero de 2024*

*Nacimiento ganador 2022:
"La entrada hacia una nueva esperanza"
Dirección de informática*



BASES E INSCRIPCIÓN

REQUERIDO: materiales reciclados.

Clic!





MUSEOS
PUCE

CONVERSATORIO

LOS JUEGOS DEL PODER

El cuarto Velasquismo y las relaciones
con Estados Unidos

Conferencista: Doménica Sotomayor,
historiadora Archivos Presidenciales.

Fecha: jueves, 14 de
diciembre

Hora: 17:30

Lugar: Auditorio MJJC -
Centro Cultural (3er piso)



INFORMACIÓN
E INSCRIPCIÓN

Clic!





MUSEOS
PUCE

Exposición temporal

NAKUSAKA

La Dueña del Barro

Amazonia: la Técnica Perdida de la Cerámica

Abierta hasta el 4 de diciembre de 2023

Lunes a viernes de 09:00 a 15:00



Centro Cultural PUCE
Museo Arqueológico
Weilbauer-Porras

ingreso libre



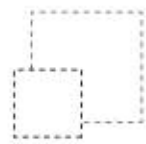
Click!



Ministerio de
Cultura y Patrimonio

Instituto de Fomento
a la Creatividad y la Innovación





Micro Muestras



MUSEOS
PUCE

ARCHIVO
JUAN JOSÉ
FLORES



“Mujeres: entre la religiosidad y el poder”

Una visión del destino y labor de la mujer decimonónica en los espacios de poder político y la actualidad.

Lugar: Archivo Juan José Flores

Permanencia: hasta 30 de noviembre de 2023

Horario: lun. a vier. 09:00 a 15:00

“La ideología de José Enrique Rodó en la vida de Velasco”

Un análisis de la incidencia del pensador uruguayo José Enrique Rodó en la vida personal y política de José María Velasco Ibarra.

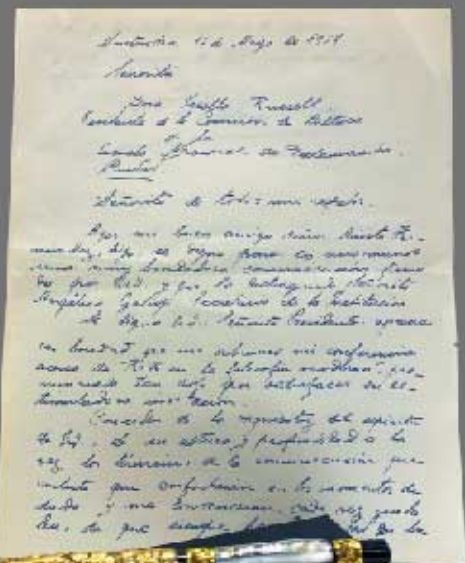
Lugar: Memorial José María Velasco Ibarra

Permanencia: hasta 30 de noviembre de 2023

Horario: lun. a vier. 09:00 a 15:00



MEMORIAL
JOSÉ MARÍA
VELASCO IBARRA



Información y reservas:

ammendozal@puce.edu.ec



MUSEOS
PUCE



Micro Muestras

LOS JUEGOS DEL PODER

Las dinámicas de
las elecciones
ecuatorianas en
1888 y 1960



Lugar: Archivo Juan José Flores
y Memorial Velasco Ibarra.

Permanencia: 3 meses

Horario: lun. a vier. 09:00 a 15:00

Reservas:

ammendozal@puce.edu.ec



**MAYOR
INFORMACIÓN**

Clic!



MEMORIAL
JOSÉ MARÍA
VELASCO IBARRA



MUSEOS
PUCE



WEILBAUER - PORRAS
MUSEO ARQUEOLÓGICO

II conversatorio MEMORIAS 2023

A través de ponencias de divulgación, se reconstruye la memoria de las actividades realizadas en el 2023.

Laboratorio de Marketing Cultural
- Carlos Buitrón M.

La Investigación Histórica al
servicio del Museo
- Alexia Ibarra

Gestión y Diseño Museográfico
- Mauricio Velasteguí

Proyectos de Museología Educativa
para la vida cotidiana
- Ricardo Gutiérrez C.

Miércoles, 13 de diciembre

10:00

Auditorio MJJC -
Centro Cultural (3er piso)

Acceso libre
hasta llenar aforo



PUCE



CENTRO CULTURAL
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR



MUSEOS
PUCE



PUCE



CENTRO CULTURAL
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR



MUSEO
JACINTO JIJÓN Y CAAMAÑO
Pontificia Universidad Católica del Ecuador



Momias
de Maranga
en la PUCE



¡JUEGA Y DESCUBRE!

“Momias de Maranga en la PUCE” de nuestro Museo Jacinto Jijón y Caamaño, es una experiencia virtual interactiva que no te puedes perder.



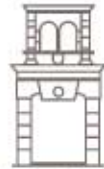
INGRESA AQUÍ

Click!





**Pontificia Universidad
Católica del Ecuador**
Seréis mis testigos



CENTRO CULTURAL
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR



**ARCHIVO
JUAN JOSÉ
FLORES**



**MUSEO
JACINTO JIJÓN Y CAAMAÑO**

Pontificia Universidad Católica del Ecuador



WEILBAUER - PORRAS
MUSEO ARQUEOLÓGICO



**MEMORIAL
JOSÉ MARÍA
VELASCO IBARRA**

Visítanos y síguenos en:



Click!

Información:

Telf: 2991700 Ext.1710 / cc@puce.edu.ec

Centro Cultural PUCE Av. 12 de Octubre y Roca - Quito-Ecuador